

PROGETTO COMINCIO DA ME – presentato su bando di cui alla Del. G.R. 289/2014

1	SOGGETTO RICHIEDENTE (ente capofila) PROVINCIA DI RIMINI									
2	SOGGETTI ATTUATORI E PARTNER									
	ELENCO SOGGETTI ATTUATORI ¹					ELENCO PARTNER RELATIVI ALLE AZIONI DI CIASCUN SOGGETTO ATTUATORE ²				
	COMUNE DI BELLARIA IGEA MARINA					Ass.ne 2000 giovani, Corale di Bellaria I.M, Scuola di Musica comunale, 2 Parrocchie				
	COMUNE DI CATTOLICA					Associazione Alternoteca				
	COMUNE DI CORIANO					Ass.ne Karatella race, Avis Coriano, Ass.ne AEOP				
	COMUNE DI GEMMANO					Ass.ne Giovani insieme				
	COMUNE DI MISANO ADRIATICO					Ass.ne Fuori Orario, Ass.ne Io Centro, Ass.ne Basket Pirates, ass. A.G.A. Ballett, Scuola di musica comunale A.Vivaldi, Compagnia Città Teatro				
	COMUNE DI MONDAINO					Ass.ne culturale L'alboreto, Compagnia NNChalance, Ass.ne Centro 21				
	COMUNE DI MONTECOLOMBO					Associazioni giovanili del territorio, Parrocchia di Monte colombo				
	COMUNE DI MONTESCUDO					Comitato di gestione Centro Hope				
	COMUNE DI MORCIANO DI R.					Ass.ne Voce in capitolo				
	COMUNE DI POGGIO TORRIANA					Comune di Santarcangelo di Romagna, Ass.ne Ora d'aria, ass.ne Tuttinfesta, Ass.ne Jazz Around Rimini				
	COMUNE DI RICCIONE					Cooperativa Formula Servizi alle Persone; Eurodesk Italia				
	COMUNE DI RIMINI					Coop. Il millepiedi, Ass.ne A la calle, Ass.ne Sat CitAnanda, Ass.ne klavier, Compagnia Alcantara, Ass.ne Movimento Centrale				
	COMUNE DI SAN CLEMENTE					Compagnia Città Teatro, Ass.ne AUSER				
	COMUNE DI SAN GIOVANNI IN MARIGNANO					Ass.ne Alternoteca, ass.ne Il Caffè di Artemisia				
	COMUNE DI VERUCCHIO					Cooperativa Il Millepiedi, Ass.ne Epicentro, AGESCI - Gruppo Scout Villa Verucchio, Ass.ne Between, ANSPI, Ass.ne Verucchio Sport, Parrocchia San Paterniano, Parrocchia San Martino, Convento San Francesco				
	UNIONE DELLA VALMARECCHIA					Comuni di Maiolo, Novafeltria, Pennabilli, San Leo, Sant'agata Feltria, Talamello; Ass.ne Nawras, Cooperativa Il Millepiedi, Ass.ne 7 Borgate Macianesi				
	Tipologia	Comune	Provincia	Unioni o Comunità montane	Parrocchia, oratorio	Associazioni	Imprese sociali	Fondazioni	Distretto	altro
	Numero soggetti coinvolti	22	1	1	6	32	2	-	-	5

¹ Per soggetto attuatore si intende il soggetto che è beneficiario di risorse e responsabile per la rendicontazione all'ente capofila. Il soggetto attuatore per essere considerato tale deve essere responsabile di una serie di azioni, considerabili alla stregua di un sub-progetto "a sé stante" all'interno del progetto "cornice" presentato alla Regione.

² Per soggetto partner si intendono tutti i soggetti (enti pubblici, associazioni, cooperative ecc...) che collaborano alla realizzazione di un progetto da parte del soggetto attuatore.

3	AREE TEMATICHE E ATTIVITÀ SPECIFICHE		
	<i>Rispetto alle aree sotto elencate:</i> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare le aree coinvolte nel progetto ponendo una X all'interno della parentesi quadra ➤ Ordinare le aree selezionate per priorità 		
AREE TEMATICHE	priorità	AREE TEMATICHE	priorità
EDUCAZIONE/ SCUOLA []		CULTURA/ CREATIVITA' [X]	1
FORMAZIONE/ UNIVERSITA' []		AGGREGAZIONE/ TEMPO LIBERO [X]	5
INFORMAZIONE/ ORIENTAMENTO [X]	2	COMUNICAZIONE/ PRODUZIONE []	
PARTECIPAZIONE/ CITTADINANZA [X]	4	LAVORO [X]	3
Altro []		Altro []	

4	<p>CONTESTO E GIUSTIFICAZIONE (max 20 righe) Descrivere il contesto in cui si sviluppa il progetto, evidenziando gli strumenti e le metodologie di analisi dello stesso. Spiegare quale "problema" si vuole affrontare e quale spiegazione si dà al fenomeno.</p> <p>L'attività messa in atto dagli EE.LL. del territorio provinciale di Rimini è connotata da un'attenzione alle tematiche del lavoro e della partecipazione, intesa in senso ampio come coinvolgimento e sollecitazione della capacità propositiva dei giovani. La connessione di questi due ambiti si traduce nell'intervento che qui si presenta da una parte in occasioni utili per valorizzare competenze e interessi e individuarne possibili campi di applicazione in ambito lavorativo, dall'altra in opportunità per i giovani di dare il proprio apporto alla vita della loro città e allo stesso tempo, per essere riconosciuti quali portatori di idee e catalizzatori di crescita.</p> <p>La diversificazione geografica dell'area provinciale, che si estende dalla popolosa fascia costiera alla zona montana scarsamente popolata e frazionata in numerosi piccoli comuni, origina una disomogeneità delle risorse a disposizione (anche in termini di spazi aggregativi) e la necessità di differenziate modalità di risposta ai bisogni dei giovani, sia di tipo "formativo e informativo", sia di tipo "partecipativo". Per questo il progetto che si propone comprende una pluralità di azioni, accomunate però dall'intento di fornire ai giovani opportunità coinvolgenti, che facciano leva sui loro interessi, perché questi possano essere trasformati in opportunità occupazionali e</p>
----------	--

	<p>perché ragazzi e ragazze attraverso le loro passioni e i loro talenti possano agire all'interno delle loro comunità come soggetti propositivi ed essere percepiti come tali. Tali azioni si realizzano o prendono l'avvio prevalentemente nei Centri di aggregazione giovanile (CAG); questi infatti si confermano non solo luoghi di incontro fra pari, ma anche spazi di educazione e di prevenzione, di confronto e di relazione, in cui alla gestione costruttiva del tempo libero si affianca la costruzione di relazioni positive e di percorsi di crescita, guidati dall'azione attenta degli educatori.</p>
<p>5</p>	<p>SINTESI DEL PROGETTO (max 15 righe)</p> <p>L'intervento è finalizzato in primo luogo a creare occasioni aggregative ed espressive che forniscano strumenti di crescita e a offrire opportunità formative di avvicinamento al mondo del lavoro, in modo particolare, anche se non esclusivo, all'interno degli Spazi di aggregazione. In questo contesto ricopre un ruolo prevalente l'aspetto creativo, in quanto catalizzatore di interessi molteplici, leva di coinvolgimento e partecipazione, nonché strumento di espressione. Le azioni di creatività comprese nel progetto presentano talvolta il carattere di laboratori artigianali, volti a far acquisire competenze spendibili anche nel mondo del lavoro, talvolta quello di laboratori più prettamente espressivi. Questi ultimi si concludono spesso con comunicazioni pubbliche degli esiti, veri e propri momenti di protagonismo diretto dei giovani. Dato il ruolo degli Spazi aggregativi, le aree tematiche "cultura e creatività" e "aggregazione e tempo libero" tendono a sovrapporsi. Accanto a ciò, il progetto comprende azioni afferenti l'area socio-educativa in senso più stretto; va qui ricordato che l'aspetto educativo sottende all'esistenza della maggior parte dei CAG e a tutte le azioni che vi si svolgono. Il progetto comprende poi alcune azioni di informazione e di orientamento al lavoro, ormai entrate a far parte della programmazione di diversi Spazi aggregativi.</p>

6 "Corpo del Progetto": OBIETTIVI, AZIONI, MODALITA' ATTUATIVE							
Per ciascun obiettivo specifico individuare le azioni corrispondenti. Per ciascuna azione indicare l'area tematica di riferimento, descrivere in che modo sarà svolto l'intervento (modalità attuative) e i luoghi di attuazione. Indicare nell'ultima colonna il periodo in cui si prevede di svolgere ciascuna azione (o gruppo di azioni).							
Obiettivo specifico: Promuovere l'acquisizione di competenze di tipo artistico-creativo, spendibili anche nel mondo del lavoro							
	Azioni Denominazione	Area Tematica	Soggetto attuatore (e partner di riferimento per azione)	Modalità attuative	Indicatori di risultato	Periodo	Luoghi di attuazione
	1 Laboratorio di disegno e serigrafia	Cultura/creatività	Comune di Rimini (Cooperativa il Millepiedi)	Due corsi, uno di grafica ed uno di serigrafia, preceduti da incontri organizzativi con gli utenti	> 20 partecipanti; qualità dei materiali prodotti; partecipazione ad almeno 2 fiere e/o mostre della creatività	ott. 14 - nov. 15	Rimini: Centro giovani Casa Pomposa e mercatini della creatività
	2 Laboratorio avanzato di pianoforte	Cultura/creatività	Comune di Rimini (Associazione Klavier)	Un corso intensivo; una rappresentazione; eventuali repliche	> 18 partecipanti al corso; > 500 spettatori alla performance; almeno una replica; almeno 2 piccoli contratti	apr. 15 - nov. 15	Rimini: Centro giovani Rimini 5; Teatro degli Atti
	3 Laboratorio per il riutilizzo di materiali	Cultura/creatività	Comune di Rimini (Ass.ne A La Calle)	Corsi continui; realizzazione di spazi per la vendita	> 25 partecipanti al laboratorio; oggetti riusati e prodotti; > 50 persone visitano le mostre degli oggetti prodotti	giu. 14 - nov. 15	Rimini: Centro Sociale Grottarossa; spazi vendita presso gli altri CAG del comune di Rimini
	4 Laboratorio di cucina vegana	Lavoro	Comune di Rimini (Ass.ne A La Calle; Ass. SatCitAnanda)	Corsi continui con cadenza settimanale; dalla primavera offerta di catering presso feste e sagre	> 25 partecipanti al laboratorio; nuove ricette prodotte; almeno 4 buffet realizzati e/o conferenze e presentazioni	ott. 14 - nov. 15	Rimini: Centro Sociale Grottarossa; eventuali commissioni presso enti, associazioni,

						eventi enti pubblici
5 Laboratorio di fotoritocco con fotoshop	Cultura/creatività	Comune di Gemmano (Ass. Giovani insieme)	10 incontri a cadenza settimanale	> 10 partecipanti	ott. 14 – feb. 15	Gemmano: Palazzo Pillitteri
6 Produzione di CD audio musicali	Lavoro	Comune di Bellaria Igea Marina (Ass. 2000 Giovani; Corale Bellaria I.M.; Scuola di musica comunale; Parrocchie)	Incontri di equipe di esperti nei vari campi della comunicazione; elaborazione progettuale; individuazione artisti; sessioni di registrazione; mixaggio; realizzazione CD	> 15 incontri di coordinamento; almeno un incontro mensile di verifica sullo stato di attuazione	giu 14 – mar. 15	Bellaria Igea Marina: sala di incisione Centro giovani Kas8
7 Corsi di informatica di base e di livello superiore	Lavoro	Comune di Coriano (Ass. Karatella Race; AVIS; Ass.ne AEOP)	Corsi individuali e di gruppo, della durata di 12 ore, da ripetersi	> 15 partecipanti; livello competenze tecniche acquisite	giu. 14 – nov. 15	Coriano: Centro giovani via delle Piane
Obiettivo specifico: Promuovere l'aggregazione giovanile attraverso l'espressione della creatività						
Azioni Denominazione	Area Tematica	Soggetto attuatore	Modalità attuative	Indicatori di risultato	Periodo	Luoghi di attuazione
8 Laboratorio teatrale per adolescenti	Cultura/creatività	Comune di Rimini (Compagnia Alcantara; Ass. Movimento Centrale)	Incontri una volta la settimana, con rappresentazione finale	> 18 partecipanti al laboratorio; > 500 spettatori alla performance; > 1 replica	nov. 14 - giu.15	Rimini: Centro giovani Rimini5; Teatro degli Atti
9 Laboratorio teatrale	Cultura/creatività	Comune di San Clemente (Compagnia Città Teatro; Ass. AUSER)	Incontri settimanali	> 25 ragazzi coinvolti	giu.14- dic. 14	San Clemente: Teatro G.Villa

10 Laboratorio teatrale	Cultura/creatività	Comune di San Giovanni in Marignano (Ass. Alternoteca; Ass. Il Caffè di Artemisia)	Un incontro serale a settimana	> 20 ragazzi partecipano al laboratorio	ott. 14 – mag. 15	San Giovanni in Marignano: Centro giovani
11 Corsi di chitarra e batteria	Cultura/creatività	Comune di Coriano (Ass. Karatella Race; AVIS; Ass.ne AEOP)	Corsi individuali e di gruppo, della durata di 16 ore, da ripetersi	> 15 partecipanti	giu. 14 – nov. 15	Coriano: Centro giovani via delle Piane
12 Corsi di musica	Cultura/creatività	Unione dei Comuni della Valmarecchia (Coop. Il Millepiedi; Ass. Nawras; Ass. 7 Borgate Macianesi)	Un corso in ognuno dei CAG dei Comuni dell'Unione (della ex Comunità Montana)	> 70 ragazzi partecipano ai corsi	gen. 15 – giu. 15	Novafeltria: Centro giovani Maiolo: Centro giovani Pennabilli: Centro giovani Talamello: Centro giovani Sant'Agata F. Centro giovani Sa Leo: Centro giovani
13 Laboratorio musicale	Cultura/creatività	Comune di San Giovanni in Marignano (Ass. Alternoteca; Ass. Il Caffè di Artemisia)	Un incontro serale a settimana	> 20 ragazzi partecipano al laboratorio	ott. 14 – mag. 15	San Giovanni in Marignano: Centro giovani
14 Corso di musica d'insieme	Cultura/creatività	Comune di Poggio Torriana (Comune di Santarcangelo; Ass. Ora d'aria; Ass. Jazz Around Rimini)	10 incontri di due ore ciascuno	Formazione di almeno un gruppo musicale	gen. 15- nov. 15	Poggio Torriana: CAG intercomunale
15 Laboratorio di auto percezione/ conoscenza corporea basata	Cultura/creatività	Comune di Mondaino (Ass. L'Alboreto, Ass. NNChalance; Centro 21)	Una fase di indagine e promozione, seguita da quattro week-end residenziali con	> 20 ragazzi partecipano al percorso	set. 14- set. 15	Mondaino: Centro giovani Orizzonti; L'Alboreto Teatro dimora

	sulla creatività fisica e la danza			operatori e adolescenti			
	16 Corso di graffiti	Cultura/creatività	Comune di Montescudo (Comitato di gestione CAG Hope)	Incontri con frequenza ravvicinata	> 18 giovani partecipano al corso	giu. 14- lug. 14	Montescudo: Centro giovani Hope
	17 Ciclo di letture per ragazzi	Cultura/creatività	Comune di San Clemente (Compagnia Città Teatro; Ass. AUSER)	Incontri con letture in biblioteca	> 6 letture organizzate	giu.14- dic. 14	San Clemente: Biblioteca comunale
	18 Laboratorio di teatro di strada	Aggregazione/ Tempo libero	Comune di Poggio Torriana (Comune di Santarcangelo; Ass. Ora d'aria)	8 incontri di due ore l'uno	> 6 partecipanti	set.14- set. 15	Poggio Torriana: CAG intercomunale
	19 Laboratorio di giocoleria	Aggregazione/ Tempo libero	Comune di Poggio Torriana (Comune di Santarcangelo; Ass. Ora d'aria; Ass. Tuttinfesta)	8 incontri di due ore l'uno	> 6 partecipanti	gen.15- nov. 15	Poggio Torriana: CAG intercomunale
	20 Laboratorio di pittura di strada	Aggregazione/ Tempo libero	Comune di Poggio Torriana (Comune di Santarcangelo; Ass. Ora d'aria)	8 incontri di due ore l'uno	> 8 partecipanti	gen.15- nov. 15	Poggio Torriana: CAG intercomunale

Obiettivo specifico: Promuovere l'aggregazione giovanile attraverso attività di partecipazione							
Azioni Denominazione	Area Tematica	Soggetto attuatore	Modalità attuative	Indicatori di risultato	Periodo	Luoghi di attuazione	
21 Gestione della sala prove del CAG	Partecipazione/ Cittadinanza	Comune di Poggio Torriana (Comune di Santarcangelo; Ass. Ora d'aria)	Gestione da parte dei ragazzi della sala prove per un suo utilizzo organizzato	Utilizzo della sala di almeno quattro gruppi	set.14- nov. 15	Poggio Torriana: CAG intercomunale	
22 Corso di scrittura e avvio di un giornalino dei giovani	Partecipazione/ Cittadinanza	Comune di Poggio Torriana (Comune di Santarcangelo; Ass. Ora d'aria)	Laboratorio di scrittura con incontri regolari	Realizzazione di almeno due pubblicazioni del giornalino	set.14- nov. 15	Poggio Torriana: CAG intercomunale	
23 Cineforum, per la conoscenza e il confronto su diverse tematiche	Partecipazione/ Cittadinanza	Comune di Coriano (Ass. Karatella Race; AVIS; Ass.ne AEOP)	Incontri con cadenza regolare, su temi da definirsi	> 2 cicli di incontri	giu. 14- nov. 15	Coriano: Centro giovani via delle Piane	
24 Fuori la testa! La mia città sono anch'io	Partecipazione/ Cittadinanza	Comune di Verucchio (Ass. Epicentro; Ass. Between; AGESCI; ANSPI; Parrocchie, CVonvento di San Francesco)	Realizzazione di corsi e iniziative di partecipazione programmate dai giovani in base alle loro aspirazioni	Almeno 15 ragazzi programmano le attività	giu. 14- nov. 15	Verucchio: Centro giovani Ubuntu; piazze e parchi del paese	
25 Riflessioni sul tema della cittadinanza attiva	Partecipazione/ Cittadinanza	Unione Comuni Valmarecchia (Coop. Il Millepiedi)	Realizzazione di incontri con esperti ed educatori sul tema della	> 70 ragazzi > n. 3 incontri tematici	gen.15 giu. 15	Novafeltria: Centro giovani Maiolo: Centro giovani	

				cittadinanza attiva			Pennabilli: Centro giovani Talamello: Centro giovani Sant'Agata F. Centro giovani Sa Leo: Centro giovani
--	--	--	--	---------------------	--	--	---

Obiettivo specifico: **Promuovere azioni di protagonismo diretto dei giovani**

Azioni Denominazione	Area Tematica	Soggetto attuatore	Modalità attuative	Indicatori di risultato	Periodo	Luoghi di attuazione
26 Week end di eventi giovanili	Cultura/Creatività	Comune di Misano Adriatico (Ass. Fuori orario; Ass. Io Centro; Ass. Misano Pirates Basket; Ass. AGA Ballett; Compagnia Città Teatro; Scuola comunale di musica)	Esibizioni pubbliche delle attività di diverse realtà giovanili del territorio: concerti, basket street, writing hip-hop	>100 ragazzi coinvolti nelle attività >200 ragazzi spettatori delle esibizioni	maggio 2015	Misano Adriatico: strade e piazze del comune
27 Montecolombo Music night	Cultura-creatività	Comune di Monte Colombo (Associazioni giovanili, Parrocchia di Montecolombo)	Realizzazione di "Monte Colombo music night for human rights" da parte dei giovani di Monte Colombo	> 40 ragazzi coinvolti nella realizzazione dell'evento >150 spettatori	giugno-agosto 2015	Montecolombo: piazza San Martino di Tours
28 Presentazione dei risultati del percorso di auto percezione corporea	Cultura-creatività	Comune di Mondaino (Ass. L'Alboreto, Ass. NNChalance; Centro 21)	Incontro e riflessione con il pubblico; azione performativa in serata	> 40 partecipanti alla giornata	sett. 15	Mondaino: Centro giovani Orizzoni; L'Alboreto Teatro dimora
29 Performance di musica e teatro	Cultura-creatività	Comune di San Giovanni in Marignano (Ass. Alternoteca; Ass.	Allestimento di uno spettacolo di musica e	> 40 ragazzi coinvolti nella realizzazione degli	maggio 2015	San Giovanni in Marignano: Teatro

			Il Caffè di Artemisia)	teatro, promosso dai giovani che hanno partecipato ai laboratori all'interno del CAG	eventi > 200 spettatori		comunale A. Massari
	30 Evento musicale dei CAG dell'Alta Valmarecchia	Cultura-creatività	Unione Comuni Valmarecchia (Coop. Il Millepiedi; Ass. 7 Borgate Macianesi)	Realizzazione di un unico concerto dei giovani che hanno frequentato i corsi di musica dei CAG	> 40 ragazzi coinvolti > 600 spettatori	giugno 15	Maciano di Pennabilli: Campo polivalente
	31 Torneo di calcio multietnico	Partecipazione/ Cittadinanza	Comune di Verucchio (Ass. Epicentro; Ass. Between; AGESCI; ANSPI; Parrocchie)	Sesta edizione del Mundialito, torneo di calcio tra giovani di diverse nazionalità, organizzata da giovani italiani e stranieri del territorio	> 80 ragazzi direttamente coinvolti nell'organizzazione del torneo e della festa collettiva >150 giovani assistono al torneo	mag.15- giu. 15	Verucchio: campo sportivo presso parco comunale De Andrè
	32 Tornei	Aggregazione/ Tempo libero	Comune di Coriano (Ass. Karatella Race; AVIS; Ass. AEOP)	Organizzazione di tornei di diverso tipo per favorire la socializzazione e la condivisione di momenti ludico-ricreativi	> 6 tornei	giu. 14- nov. 15	Coriano: Centro giovani via delle Piane

Obiettivo specifico: **Sostenere attività di informazione e comunicazione e fornire strumenti per l'avvicinamento al mondo del lavoro**

Azioni Denominazione	Area Tematica	Soggetto attuatore	Modalità attuative	Indicatori di risultato	Periodo	Luoghi di attuazione
33 Info-point Giovani: Servizio informativo su formazione e lavoro	Informazione/ orientamento	Comune di Cattolica (Ass. Alternoteca)	- Sportello all'interno del CAG di Cattolica, aperto una volta a settimana per n.3 ore con operatore dedicato - aiuto nella stesura del CV - incontri mirati per la preparazione ai test di ingresso alle università	>90 accessi al servizio	giu.14- nov. 15	Cattolica: Centro giovani
34 Info-point Giovani: azioni di orientamento di sostegno alla ricerca autonoma del lavoro	Informazione/ orientamento	Comune di Cattolica (Ass. Alternoteca)	- Incontri con testimoni significativi del mondo del lavoro e associazioni di categoria - Preparazione di schede informative di supporto	> 40 partecipanti agli incontri	giug.14- nov. 15	Cattolica: Centro giovani
35 Azioni di aiuto nell'uso degli strumenti	Informazione/ orientamento	Comune di Morciano (Ass. Voce in capitolo)	Incontri con esperti sulla stesura del CV, su come	Almeno 3 incontri Almeno 15	ott.14- mar. 15	Morciano: Centro giovani MIT

	basilari per l'approccio al mondo del lavoro			affrontare un colloquio di lavoro e sulle tecniche di ricerca attiva del lavoro	partecipanti ad ogni incontro		
	36 Costituzione di uno sportello di auto-aiuto e facilitazione nella ricerca del lavoro	Informazione/ orientamento	Comune di Morciano (Ass. Voce in capitolo)	Presenza di un operatore dedicato	Almeno 40 utenti	ott.14-nov. 15	Morciano: Centro giovani MIT
	37 Potenziamento del servizio Eurodesk	Informazione/ orientamento	Comune di Riccione (Eurodesk Italia; coop. Formula Servizi alle Persone)	Colloqui individuali	> 300 colloqui individuali	giug.14-nov. 15	Riccione: Sede Informagiovani (Biblioteca Comunale)
	38 Workshop sulle opportunità di lavoro, vacanze studio e volontariato all'estero	Informazione/ orientamento	Comune di Riccione (Eurodesk Italia; coop. Formula Servizi alle Persone)	Incontri pubblici	> 5 incontri	giug.14-nov. 15	Riccione: biblioteca comunale; Sede Web Radio
	39 Format radiofonico sulle opportunità di lavoro, vacanze studio e volontariato all'estero	Informazione/ orientamento	Comune di Riccione (Eurodesk Italia; coop. Formula Servizi alle Persone)	Format radiofonico	> 8 puntate	giug.14-nov. 15	Riccione: Sede Web Radio

7**DESTINATARI (max 5 righe descrittive, oltre la tabella)**

Identificazione *destinatari* diretti e indiretti del progetto; indicare il *numero* di destinatari per ciascuna categoria coinvolta nel progetto. Nel caso di destinatari specifici compilare gli spazi indicati con "altro" scrivendo i destinatari della categoria specifica (esempio: giovani 2G, immigrati ecc...).

I destinatari diretti sono prevalentemente i giovani che frequentano i centri di aggregazione del territorio. Sono destinatari indiretti gli operatori, gli educatori, talvolta le famiglie dei ragazzi. Nel caso di rappresentazioni degli esiti finali dei laboratori e di eventi automi, sono destinatari indiretti i cittadini, giovani e meno giovani, delle località in cui essi hanno luogo,.

Destinatari	Giovani	Operatori	Famiglie	Amministratori	Altro	TOT
	N.	N.	N.	N	N.	N.
Diretti	1.400	-	-	-	-	1.400
Indiretti	1.600	50	250	25	-	1.925

<p>8</p>	<p>RISULTATI ATTESI (max 10 righe) Descrivere i risultati che ci si prospetta di raggiungere, individuando quali strumenti e indicatori verranno utilizzati per la "misurazione" degli stessi.</p> <p>Al termine ci si attende:</p> <ul style="list-style-type: none"> - un incremento dei giovani che avranno acquisito nel loro tempo libero competenze spendibili anche nel mondo del lavoro; - un incremento dei giovani che hanno accesso alle informazioni sulle possibilità di lavoro; - un incremento dei giovani che hanno scoperto canali espressivi che non conoscevano; - lo sviluppo, attraverso la condivisione di obiettivi, di un maggior senso di appartenenza non solo al gruppo dei pari, ma anche alla comunità. <p>Accanto a ciò, sarà indispensabile aver reso possibile la presenza nei CAG di educatori che affianchino i ragazzi nel loro processo di crescita e fungano da punti di riferimento. La misurazione dei risultati sarà registrata in primo luogo attraverso il numero delle presenze alle diverse attività.</p>
<p>9</p>	<p>IMPATTO A LIVELLO LOCALE E SOSTENIBILITÀ (max 15 righe) Precisare le ricadute territoriali. Indicare se e come si prevede di divulgare i risultati.</p> <p>Il carattere diffuso delle azioni sul territorio provinciale assicurerà anche una decisa ricaduta territoriale. Le diverse fasi delle attività previste (organizzazione, promozione, realizzazione) coinvolgeranno direttamente e indirettamente un numero così alto di giovani da avere un'inevitabile diffusione nelle rispettive comunità. In primo luogo, sarà evidente l'impatto su tutti i ragazzi che frequentano gli Spazi aggregativi in cui il progetto verrà realizzato. In secondo luogo, i diversi momenti pubblici previsti dal progetto ne garantiranno una buona divulgazione. Va qui evidenziato che i laboratori creativi daranno sempre luogo a una comunicazione pubblica dei loro esiti e dunque, oltre agli eventi veri e propri, diversi saranno i momenti in cui i luoghi della provincia verranno a contatto con il lavoro dei ragazzi. Questo elemento di impatto sarà evidente soprattutto per le azioni che si realizzano negli spazi della città o in quelle in cui prevale l'aspetto della comunicazione. Va infine rilevata la potenziale ampia rete di soggetti coinvolti dall'offerta di collaborazione con i giovani formati per svolgere specifiche attività (Comitati turistici, Pro loco, Associazione Albergatori, etc.).</p>
<p>10</p>	<p>DURATA DEL PROGETTO</p> <p>INIZIO PREVISTO 01 giugno 2014</p> <p>FINE PREVISTA 31 dicembre 2015</p> <p>DURATA 19 mesi</p>

11

CRONOPROGRAMMA		2014								2015											
AZIONI	ATTORI COINVOLTI	GIU	LUG	AGO	SET	OTT	NOV	DIC	GEN	FEB	MAR	APR	MAG	GIU	LUG	AGO	SET	OTT	NOV	DIC	
1	Comune di Rimini																				
2	Comune di Rimini																				
3	Comune di Rimini																				
4	Comune di Rimini																				
5	Comune di Gemmano																				
6	Comune di Bellaria Igea Marina																				
7	Comune di Coriano																				
8	Comune di Rimini																				

CRONOPROGRAMMA		2014							2015											
AZIONI	ATTORI COINVOLTI	GIU	LUG	AGO	SET	OTT	NOV	DIC	GEN	FEB	MAR	APR	MAG	GIU	LUG	AGO	SET	OTT	NOV	DIC
9	Comune di San Clemente																			
10	Comune di San Giovanni																			
11	Comune di Coriano																			
12	Unione Valmarecchia																			
13	Comune di San Giovanni																			
14	Comuni di Poggio T. e Santarcangelo																			
15	Comune di Mondaino																			

CRONOPROGRAMMA		2014								2015										
AZIONI	ATTORI COINVOLTI	GIU	LUG	AGO	SET	OTT	NOV	DIC	GEN	FEB	MAR	APR	MAG	GIU	LUG	AGO	SET	OTT	NOV	DIC
16	Comune di Montescudo																			
17	Comune di San Clemente																			
18	Comuni di Poggio T. e Santarcangelo																			
19	Comuni di Poggio T. e Santarcangelo																			
20	Comuni di Poggio T. e Santarcangelo																			
21	Comuni di Poggio T. e Santarcangelo																			
22	Comuni di Poggio T. e Santarcangelo																			

CRONOPROGRAMMA		2014							2015											
AZIONI	ATTORI COINVOLTI	GIU	LUG	AGO	SET	OTT	NOV	DIC	GEN	FEB	MAR	APR	MAG	GIU	LUG	AGO	SET	OTT	NOV	DIC
23	Comune di Coriano																			
24	Comune di Verucchio																			
25	Unione Valmarecchia																			
26	Comune di Misano																			
27	Comune di Montecolombo																			
28	Comune di Mondaino																			
29	Comune di San Giovanni																			

CRONOPROGRAMMA		2014							2015											
AZIONI	ATTORI COINVOLTI	GIU	LUG	AGO	SET	OTT	NOV	DIC	GEN	FEB	MAR	APR	MAG	GIU	LUG	AGO	SET	OTT	NOV	DIC
30	Unione Valmarecchia																			
31	Comune di Verucchio																			
32	Comune di Coriano																			
33	Comune di Cattolica																			
34	Comune di Cattolica																			
35	Comune di Morciano																			
36	Comune di Morciano																			

CRONOPROGRAMMA		2014							2015											
AZIONI	ATTORI COINVOLTI	GIU	LUG	AGO	SET	OTT	NOV	DIC	GEN	FEB	MAR	APR	MAG	GIU	LUG	AGO	SET	OTT	NOV	DIC
37	Comune di Riccione																			
38	Comune di Riccione																			
39	Comune di Riccione																			

Aione già completata

Azione in stato di avanzamento

Azione da attivare

12

BUDGET SUDDIVISO PER VOCI DI SPESA

Prospetto finanziario progetto	
RICAVI	Preventivo
1.1 Unione Europea	
1.2 Ministero (specificare quale)	
1.3 Regione	31.411,00
1.4 Provincia	12.000,00
1.5 Comuni (Unione di Comuni, ecc)	18.819,00
1.6 Fondazioni bancarie	
1.7 Privati	
1.8 Altro (specificare)	
TOTALE ENTRATE	62.230,00
COSTI	Preventivo
2. Spese generali	
2.1 Compensi per personale dipendente	4.623,00
2.2 Compensi per collaboratori	
2.3 Rimborsi spese	
2.4 Spese utenze e affitti	200,00
2.5 Altro	
TOTALE SPESE GENERALI	4.823,00
3. Spese di produzione (connesse alle attività)	
3.1 Compensi per collaboratori o tecnici a vario titolo	35.830,00
3.2 Affitti e noleggi	1.200,00
3.3 Contributi ad associazioni	9.700,00
3.4 Ospitalità	300,00
3.5 Pubblicità, promozione, comunicazione	2.050,00
3.6 Altre spese (specificare)	
3.6.a. materiale di facile consumo e materiale per la realizzazione dei laboratori	3.950,00
3.6.b. service musicali e fonici, SIAE, assicurazioni e piccoli buffet per eventi	2.300,00
3.6.c. spese per pubblicazioni CD e giornalino	1.577,00
3.6.d. implementazione banca dati - Info-point	500,00
TOTALE SPESE DI PRODUZIONE	57.407,00
TOTALE USCITE	62.230,00

REFERENTE per l'intero progetto: Antonella Muccioli

Indirizzo: p.le Bornaccini 1, Rimini (per la posta: via D. Campana 64 - 47922 Rimini)

Tel. 0541 363981 - Fax 0541 363992

Cell. _____ e.mail: a.muccioli@provincia.rimini.it

Sito: www.provincia.rimini.it