

**CATTOLICA  
SALONE SNAPORAZ**

**Danza, musica, teatro, arti visive | 26 gennaio – 28 marzo 2017**

**TORNA SNAPORAZ D'ESSAI, CREATIVITÀ CONTEMPORANEA E PROGETTI CROSS OVER**

**Cinque appuntamenti in cartellone: per la sezione danza Simona Bertozzi, il duo Francesco Colaleo e Maxime Freixas, Alessandro Sollima, Kor'sia, Marco D'Agostin. La musica incontra il teatro con Fabrizio Bosso, Luciano Biondini e Silvio Castiglioni e le arti visive con un omaggio a Pietro Ghizzardi. Completano il programma i *Dialoghi degli dèi* dei Sacchi di Sabbia.**

*Cattolica, 24 gennaio 2017* – Per la prima volta la **danza e poi musica e contaminazione fra le arti**. Al centro alcuni dei migliori protagonisti della creatività contemporanea. La rassegna dello Snaporaz di Cattolica, ***Snaporaz d'essai, apre i battenti giovedì 26 gennaio*** annunciandosi ricca di sorprese. Cinque gli appuntamenti in programma tra cui un evento inedito. Si ampliano inoltre gli spazi dedicati alla rassegna che oltre al palcoscenico del Salone Snaporaz approderà nei locali della Galleria Santa Croce di Cattolica. La data inaugurale del 26 gennaio vedrà in scena **Simona Bertozzi** e la coppia di danzatori **Francesco Colaleo e Maxime Freixas**. La danzatrice e coreografa bolognese aprirà la serata portando in scena *Bird's Eye View*, spettacolo vincitore di Mas Danza nel 2012 firmato da Simona Bertozzi e Marcello Briguglio. *Bird's Eye View* si distende come una specie di danza con i fantasmi, una narrazione del corpo che simpatizza sino *all'osso* con l'apertura spaziale che la accoglie. A seguire, Francesco Colaleo e Maxime Freixas in *Re-Garde*, un'opera che indaga sul senso della vita e in cui gli interpreti valicano i delicati confini che separano la giovinezza dalla vecchiaia offrendo un immaginario vasto e poetico, su musiche di Charles Aznavour, Charles Trenet e Alva Noto. Il secondo appuntamento con la danza è il 4 marzo 2017. Sulla ribalta tre nomi della scena contemporanea nazionale e non solo. In apertura **Alessandro Sollima** in un assolo di improvvisazione dal titolo *Ad Libitum*. A seguire l'equipe **Kor'sia** presenta *Yellowplace* di e con **Mattia Russo e Antonio de Rosa**, una riflessione sugli stadi della crescita e di un rapporto e sul gioco verità/finzione. Chiude il trittico il progetto del performer **Marco D'Agostin** *Everything is ok*, un esperimento sulla stanchezza del guardare.

Nel programma trovano spazio quindi due omaggi ad altrettanti giganti della cultura e dell'arte moderna e contemporanea. Il primo vede protagonista un artista di caratura internazionale quale **Fabrizio Bosso** alla tromba in ***Concerto per Jack London (28 marzo) con la voce di Silvio Castiglioni e Luciano Biondini alla fisarmonica***. Un evento che nasce ad hoc per la rassegna offrendo una occasione unica ed inedita per ascoltare l'artista a pochi mesi dall'uscita dell'ultimo disco realizzato con Julian Oliver Mazzariello e Fabio Concato "Non Smetto Di Ascoltarti". Altra ricorrenza di attualità presente in programma, la riscoperta di uno dei più sinceri e apprezzati artisti contemporanei quali il pittore e scrittore **Pietro Ghizzardi**, ex bracciante agricolo, semi-analfabeta, pubblicato allora nella prestigiosa collana degli Struzzi Einaudi, vincitore del Premio Viareggio Opera Prima per la Narrativa nel 1977 e ora ristampato da Editore Quodlibet. All'artista è dedicata la performance **[Casa Ghizzardi. Mi richordo anchora](#)**, prodotta dal CRT presso l'Illy Artlab della Triennale di Milano. **Silvio Castiglioni** ne è l'interprete principale, mentre la drammaturgia è di Giulia Morelli, le scene di Nicolò Cecchella e la regia di Giovanni Guerrieri. Lo spettacolo-performance è in programma nelle tre giornate del 22, 23 e 24 febbraio 2017 alla Galleria Santa Croce.

Attinge dal patrimonio del mito per offrire una rappresentazione originale, ironica e sorprendentemente quotidiana del repertorio classico, i **Dialoghi degli dei** in programma il 16 marzo 2017. Per la prima volta insieme **Massimiliano Civica e I Sacchi di Sabbia**, con il sostegno della **Compagnia Lomabardi-Tiezzi**, daranno vita ad un divertissement letterario sull'opera dello scrittore ed autore Luciano (125 d.C.), facendo sorridere con gli scontri "familiari" tra Zeus e Era, Hermes ed Apollo e i pettegolezzi tra Dioniso, Hermes e Apollo. In scena Gabriele Carli, Giulia Gallo, Giovanni Guerrieri, Enzo Illiano e Giulia Solano.

Il progetto, firmato da Assessorato alla Cultura del Comune di Cattolica – Ufficio Cinema-Teatro, ATER-Associazione Teatrale Emilia Romagna - Circuito Multidisciplinare Regionale, Associazione Culturale Celestrosa con il contributo della Regione Emilia Romagna.

Gli spettacoli saranno seguiti da un brindisi aperto a tutti gli intervenuti, per il quale si ringraziano Antica Pasticceria Staccoli e Ennio Ottaviani Vini e Vigneti.

La rassegna *Snaporaz d'essai 2017* prende il via in coincidenza con l'inizio della seconda parte della stagione in corso al Teatro della Regina di Cattolica, occasione che si presta per tracciare un primissimo parziale bilancio delle attività facenti capo al teatro. Si profila imminente la conclusione della importante tranche di lavori adeguamento e miglioramento che ha visto l'Amministrazione Comunale mettere in campo un investimento di oltre 30 mila euro. Tale intervento porta a compimento un percorso iniziato da tempo, a conferma della costante attenzione dedicata dalla città di Cattolica alla conservazione e valorizzazione del patrimonio cittadino e dei contenitori culturali di cui il Regina costituisce uno dei principali elementi. Un'attenzione che trova una importante ragion d'essere nella netta tendenza alla crescita dei dati relativi all'attività del teatro. La campagna abbonamenti, ancora in corso, al momento registra una percentuale di crescita di oltre il 15% con diverse date in sold out. Alla corposa offerta della stagione teatrale, si aggiungono le tre proposte domenicali rivolte alle famiglie i cui esordi hanno registrato un sold out ed un successivo ampio interesse, e le ulteriori 5 offerte in calendario per *Snaporaz D'essai*. Un'offerta che consente di utilizzare a pieno regime la struttura del Regina che nel 2016 ha totalizzato ben 173 giornate di apertura con diverse migliaia di presenze tra addetti e pubblico.

Per ulteriori informazioni: [www.teatrodellaregina.it](http://www.teatrodellaregina.it)  [facebook.com/teatrodellaregina](https://facebook.com/teatrodellaregina)

### **Salone Snaporaz, Piazza Mercato 15 - 47841 Cattolica (RN)**

Info e prenotazioni: tel. 0541 966778 / 0541 960456 – mail: [info@teatrodellaregina.it](mailto:info@teatrodellaregina.it). Inizio spettacoli ore 21.00 Vendita online: [www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it). Biglietteria aperta il giorno dello spettacolo dalle ore 20.00.

Ingresso unico: 7 euro.

Ufficio stampa Ater Associazione Teatrale Emilia Romagna

Mariaelena Forti - Mob. +39.347.8868104 | e-mail: [stampacircuito2@ater.emr.it](mailto:stampacircuito2@ater.emr.it)