

SETTORE PUBBLICA ISTRUZIONE

L'assessorato alla Pubblica Istruzione ha competenza sulle scuole comunali (Asilo Nido, Scuole Infanzia Ventena e Torconca) e collabora con il dirigente scolastico degli istituti statali e paritario della città per attività di formazione per docenti, progetti per alunni, attività di sostegno per alunni diversamente abili, manutenzione degli edifici, pagamento utenze, ecc...

Da quando si è insediata questa amministrazione, priorità assoluta è stata quella di garantire agli alunni diversamente abili, tutte le risorse necessarie affinché potessero avere il massimo sostegno anche durante l'attività scolastica, pertanto sono state riconosciute tutte le ore per gli educatori che supportano gli alunni in situazione di handicap nella loro vita scolastica e anche durante le attività del centro estivo. Il numero delle ore viene deciso dal tavolo tecnico, presieduto dall'AUSL, per ogni anno scolastico.

Va evidenziato che nella provincia di Rimini solamente due comuni, tra i quali Cattolica, non hanno fatto riduzioni per le ore degli educatori di sostegno.

Viene versato, da parte dell'Ente Locale, un contributo per ogni alunno frequentante tutti gli istituti scolastici di Cattolica per il miglioramento dell'Offerta Formativa.

In aggiunta alle ordinarie attività di formazione e laboratoriali che si svolgono all'interno delle scuole di Cattolica rivolte ai bambini ed ai docenti, vanno ricordate particolarmente alcune attività:

- formazione per tutti i docenti di scuola dell'infanzia e Primaria per le attività espressive
- esperienza per i bambini di 5 anni delle scuole dell'infanzia comunali di trascorrere 5 giorni sull'Appennino Romagnolo assieme alle loro insegnanti;
- progetti sul tema della Legalità per le scuole Primarie, in collaborazione con la Provincia, le Scuole del territorio, le famiglie, l'Associazione San Damiano di Santarcangelo, la Guardia di Finanza e la Tenenza dei Carabinieri di Riccione e Cattolica e Laboratori con Cartoon Club di Rimini. Temi affrontati: il tempo delle regole, prevenzione delle problematiche conseguenti all'uso di sostanze stupefacenti ed approfondimento dei molteplici aspetti connessi a queste tematiche, incontri su come usare Internet in sicurezza, attività per la prevenzione del bullismo.
- Vi è stata poi una ricca attività di laboratorio teatrale con i genitori degli alunni coinvolti nelle varie azioni. Sono stati realizzati libri, spettacoli teatrali ed un DVD a cartone animato realizzato dai bambini delle classi 5^a tratto dal libro "Per questo mi chiamo Giovanni" sul tema della mafia.
- Sicurezza nell'uso di Internet e Social Network: è stata organizzata un'azione di informazione e formazione, in collaborazione con il reparto dei Carabinieri che segue questo settore, rivolta agli alunni delle classi 2^a e 3^a media
- Con l'uscita delle Nuove Indicazioni (il documento ministeriale in cui sono esplicitate le indicazioni per i programmi scolastici della scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria 1°) è stata organizzata una importante giornata di formazione per tutti i docenti delle scuole di Cattolica.
- Tutti gli alunni delle scuole di Cattolica possono usufruire gratuitamente delle attività didattiche organizzate dal Laboratorio di Immagine e dal Museo della Regina.
- Gli alunni delle scuole di Cattolica possono usufruire gratuitamente dello Scuolabus per tutti gli spostamenti all'interno della città per le varie attività scolastiche che integrano il lavoro in classe.
- Sono iniziati i lavori di ristrutturazione dell'ex asilo Nido Madre Teresa di Calcutta, dove sarà trasferita la scuola dell'Infanzia Papa Giovanni XXIII
- E' stato realizzato, in collaborazione con i centri di quartiere, il cablaggio delle scuole Primaria e della scuola Secondaria 1°.

LABORATORIO DI EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE

PROGETTO DI QUALIFICAZIONE per bambini dai 3 ai 6 anni

ATTIVITA' DI LABORATORIO PER LE SEZIONI SCUOLE DELL'IFANZIA

Sono attività di tipo artistico manuale rivolte ai bambini delle scuole dell'infanzia comunali, statali e paritarie di Cattolica. Partecipano al progetto anche altri istituti, in rete sovra comunale, come indicato dalla Provincia. Sono stati coinvolti circa 1.100 bambini dai 3 ai 6 anni

LABORATORI MANUALI E CREATIVI PER GENITORI E INSEGNANTI

Questi laboratori sono rivolti ai genitori ed ai bambini dell'Asilo nido e delle scuole dell'Infanzia. Hanno visto coinvolti n. 18 educatrici n. 40 genitori dell'Asilo Nido e n. 14 educatrici e n. 50 genitori della scuola dell'Infanzia di Cattolica.

Importante anche l'attività di formazione in servizio dei docenti di scuola dell'Infanzia e Primaria delle scuole comunali, statali e paritarie che hanno visto coinvolte 96 insegnanti di scuola dell'Infanzia e 17 educatrici di asilo Nido e spazio gioco Accoglienza.

ATTIVITA' RIVOLTE ALLA SCUOLA PRIMARIA

Scuole coinvolte:

Direzione Didattica: Scuola Repubblica, Scuola Carpignola

Istituto Comprensivo: Scuola Torconca

Istituto Paritario: Scuola Maestre Pie

AGGIORNAMENTO E FORMAZIONE

Rivolte a n. 50 docenti e attività di laboratorio rivolte a n. 800 alunni.

PROGETTO LABORATORI CREATIVI ED ESPRESSIVI

Attività per portatori di handicap (adulti) del Gruppo "I DELFINI" che ha visto coinvolte 20 persone in difficoltà e che attraverso i linguaggi creativi hanno potuto sperimentare modalità diverse di comunicazione.

Progetto CLEAR collaborazione e progettazione di attività laboratoriali con il Museo della Regina ed il Centro Lavorativo Protetto I Delfini

"I LABORATORI INTEGRATI (INTRIGANTI)"

Questo tipo di laboratorio integrato prevede attività manuali e creative, dove interagiscono un piccolo gruppo adulti con handicap con il gruppo classe. La caratteristica di questi laboratori è il set di lavoro progettato in base alle competenze, abilità, desideri e bisogni degli utenti con handicap in relazione alle attività del museo ed ai temi trattati.

Mostra finale in giugno, presso la galleria S. Croce, con la partecipazione dei referenti provinciali e istituzionali.

INIZIATIVE VARIE

dicembre 2012

L'albero di Natale dei Bambini; giornata di laboratori aperti per adulti e bambini nella sede d'ingresso di Palazzo Mancini per la realizzazione di addobbi natalizi per l'albero della città, con materiale di recupero "Vecchi CD".

Open-afternoon del Laboratorio di educazione all'immagine; hanno partecipato i bambini e i genitori delle scuole dell'infanzia di Cattolica, San Giovanni in Marignano, Morciano e Mondaino. un'occasione per visitare gli spazi e per divertirsi giocando e creando nel laboratorio del Colore, in quello dei Materiali e in quello della Creta. PARTECIPANTI 150 persone circa
maggio 2013

Presentazione dei LIBRITATTILI in Biblioteca con la collaborazione dei lettori volontari di Nati per Leggere.

I libri tattili sono stati realizzati dagli alunni delle classi 1° A e 1° C Repubblica e 1° A Carpignola attraverso un percorso tattile-sensoriale e creativo realizzato al Laboratorio dal tema "ANCHE LE MANI SANNO LEGGERE".

Hanno partecipato i bambini e i genitori delle classi partecipanti al progetto. I Libri sono stati tradotti in braille e donati alla biblioteca.

Giugno 2013

Laboratori per "festa di beneficenza di fine anno scolastico" organizzata dal comitato Macanno

CULTURA

L'assessorato alla Cultura ha competenze per le attività del Centro Culturale Polivalente, Teatro della Regina, Saporaz, Galleria S. Croce, Museo della Regina, Arena della Regina.

CENTRO CULTURALE POLIVALENTE

IL CENTRO CULTURALE POLIVALENTE (CCP) è sorto tra il 1979 e il 1983 in piazza della Repubblica progettato da P.L. Cervellati, noto architetto e urbanista, come 'luogo' polifunzionale per la cultura. Dal 1980 assume nella gestione e nella programmazione le istituzioni culturali della città di Cattolica (Biblioteca, Mediateca, Archivio Fotografico, Galleria S. Croce) ed è gestito

dall'Amministrazione Comunale. il Centro Culturale esplica funzioni rivolte ad una utenza composita (pubblica lettura, servizi di *reference*, patrimonio bibliografico e artistico, archivi e raccolte fotografiche); ha una superficie complessiva di 1600 metri quadrati, suddivisi in due livelli. Servizi e strutture negli anni sono stati direzionati sempre più verso la multimedialità, assecondando la vocazione originaria espressa dagli stessi legislatori ispiratori della legge regionale sui Centri Polivalenti.

LA BIBLIOTECA.

Oggi la Biblioteca ha un patrimonio librario di oltre 80.000 volumi e personale qualificato; offre assistenza al pubblico e a percorsi di ricerca differenziati (studenti, laureandi, ricercatori, professionisti); l'insieme dei servizi offerti dà alla biblioteca un ruolo di spessore nella rete provinciale e un'utenza che si attesta sulle 32.000 presenze annue con prestito locale e interbibliotecario che ammonta a circa 21.000 prestiti annui; a questi dati si aggiungono: *reference*, orientamento, consultazione sale e scaffale aperto, document delivery, mediateca, sezione ragazzi e biblioteca dei bambini, emeroteca, promozione alla lettura, mostre e attività didattiche e visite guidate condotte da 'specialisti' di settore. Sono a disposizione degli utenti 10 postazioni per la consultazione on line; l'emerooteca ha 150 testate in corso; l'orario d'apertura consente un'ampia articolazione di accesso.

Numerose sono le attività culturali, realizzate dal settembre 2011 ad oggi, che vanno ad integrare l'attività quotidiana del CCP:

15 dicembre 2011

presentazione del libro *Attentato alla giustizia. Magistrati, mafie, impunità* di Piergiorgio Morosini

18 dicembre 2011

presentazione del libro *L'Elefante di mare* di Paolo Masi e Dorigo Vanzolini

Aperitivo letterario 1

26 novembre 2011

Maria Teresa Codovilli presenta *Il viaggio mi percorre*

Roberto Buscarini presenta *Protagonista senza nome*

3 dicembre 2011

Vincenzo Cecchini presenta *Antologia poetica*

Marina Andruccioli presenta *La lista dei sogni*

10 dicembre 2011

Claudio Roncarati presenta *La fata fatua e lo psichiatra*

Gina Codovilli presenta *Il mio principe*

17 dicembre 2011

Pasquale D'Alessio presenta *Antologia poetica*

Stefania Maestri presenta *Il coraggio di essere*

Aperitivo letterario 2

10 marzo 2012

Paolo Vachino presenta *Rimando continuo*

Lorenza Ghinelli presenta *La colpa*

17 marzo 2012

Marina Tura presenta *Preferisco un dinosauro*

Sergio Barducci presenta *Visti da lontano*

24 marzo 2012

Franco Lovato presenta *Il dramma del conflitto vietnamita*

Pierina Dominici presenta *Meglio vivere da uomini*

31 marzo 2012

Sabrina Foschini presenta *Terramare*

Annalisa Teodorani presenta *Sòta la guàza*

1 aprile 2012

Federicomaria Muccioli presenta *L'ultimo giallo sulla linea gotica*

Aperitivo letterario 3

17 novembre 2012

Enzo Lavagnini presenta Il Giovane Fellini

Gianfranco Miro Gori presenta Cantedi

24 novembre 2012

Alex Celli presenta Chicken Breast

Claudio Roncarati presenta Per/le rime silloge

1 dicembre

Massimo Conti presenta Traversine

Antonio Maddamma presenta La Puscion (Il podere)

2 dicembre 2012

Fabio Fiori presenta Anemos

Aperitivo letterario 4 “Leggere? Un affare di famiglia”

9 marzo 2013

Laura Pariani presenta "La valle delle donne lupo" (Einaudi, 2011)

16 marzo 2013

Davide Enia presenta " Così in terra" (Baldini Castoldi Dalai, 2012)

23 marzo 2013

Marcello Fois presenta "Stirpe"(Einaudi, 2009) con la partecipazione di Michela Murgia

6 aprile 2013

Marco Presta presenta i suoi romanzi "Un calcio in bocca fa miracoli"(Einaudi, 2011) e "Il piantagrane"(Einaudi, 2012)

Aperitivo letterario 5

sabato 19 ottobre 2013

Ettore Mariani, *I cascamort*

Marianna Vitale, *...Oltre la magia dei sogni...*

sabato 26 ottobre 2013

Sergio Barducci, *Niente è come prima*

Riccardo Corsi, *Incroci simbolici*

sabato 9 novembre 2013

Rodolfo Francesconi, *Cartografie di una vita*

Daniele Canini, *Conversazioni notturne in compagnia di un gufo*

sabato 16 novembre 2013

Marcello Nucciarelli, *Morte a Leidseplein*

Lella De Marchi, *Stati d'amnesia*

28 gennaio 2012

Digital days

presentazione dei nuovi servizi digitali del polo bibliotecario di Romagna

Programmi di promozione della lettura per bambini e ragazzi 2012

Lecture con i lettori volontari Nati Per Leggere

28 marzo 2012

Buon compleanno Bianca! Festeggiamo i 70 anni di Bianca Pitzorno

4 aprile 2012

Storie dentro l'uovo! Aspettando le vacanze di Pasqua

11 aprile 2012

E la rana come fa? Storie di animali

28 aprile 2012

Favole alla dritta e alla rovescia

9 maggio 2012

Mamma!!!! Letture per la festa della mamma

6 ottobre 2012 Multimediamo? presentazione delle nuove postazioni multimediali per ragazzi e del programma di corsi e attività di promozione alla lettura

23 ottobre-30 novembre 2012

Nati per leggere? Perché leggera voce alta? Per la meraviglia!

Corso per lettori volontari curato da Alfonso Cuccurullo

31 ottobre 2012

Chi ha paura ... in Biblioteca?

Spettacoli, letture, giochi per la festa più paurosa dell'anno

28 novembre – 12 dicembre 2012

Navigare senza remi. Profili d'adolescenza contemporanea
a cura di Fabio Di Santo

17 dicembre 2012

Natale fuori dal Comune? Lettori a sorpresa in biblioteca

Programmi di promozione della lettura per bambini e ragazzi 2013

26 gennaio – 2 marzo 2013

Letture con i lettori volontari Nati Per Leggere

7 febbraio 2013

Arlecchino e Pulcinella! Letture carnevalizie

13 febbraio 2013

Un amore di libro. Letture per San Valentino

20 febbraio 2013

Brrr ... che freddo! Letture invernali

27 febbraio 2013

E la luna bussò! Letture sul sole, la luna e le stelle

6 marzo 2013

Maschi contro femmine. Letture di genere

13 marzo 2013

Ascoltiamo la natura. Letture sul tempo e sull'ambiente

20 marzo 2013

Sei forte papà. Letture per la festa del papà

27 marzo 2013

Oh che uovo! Letture pasqualine

20 maggio 2013

Presentazione dei libri tattili realizzati dalle scuole primarie di Cattolica con il laboratorio di educazione all'immagine e letture dei volontari del progetto Nati Per Leggere

Per un pugno di tablet.

Gara di lettura per le classi scuole secondarie di primo grado di Cattolica, San Giovanni in M., Gabicce e Gradara, in collaborazione con l'Associazione Navigare

MOSTRE:

Mostra all'aperto nella zona Porto, Darsena e Passeggiata sopraelevata lungomare

Una mostra storico/fotografica sulla marineria di Cattolica dal 1900 al 1950 curata dalla prof.ssa Maria Lucia De Nicolò (in collaborazione con la BCC Gradara)

Galleria S. Croce:

In colonia. Opere di Walter Davanzo e Luca Giovagnoli. 21 luglio – 25 settembre 2011

Una mostra 'dipinta' a quattro mani dagli artisti Walter Davanzo e Luca Giovagnoli, che hanno esplorato per la prima volta assieme il mondo delle colonie marine, oggi giganti in rovina

Gio' Urbinati. E mer e la sipa 21 aprile – 20 maggio 2012

Mostra del grande ceramista riminese avente come soggetto il mare ed i suoi abitanti (seppie, pesci..)

Vincenzo Cecchini. Una Città balneare. 7 luglio – 9 settembre 2012

Ultima serie di opere del pittore, segna una svolta nella lunga e prolifica attività dell'artista romagnolo protagonista da molti decenni della grande stagione dell'astrazione italiana.

Giorgio Bellini. Paesaggi invernali. 22 dicembre 2012 - 13 gennaio 2013

Il gusto pittorico di Bellini si fonda sulla storia della pittura romagnola e riminese e sulla conoscenza dei paesaggi. Nei suoi quadri si ritrovano i tetti di Montefiore, Saludecio, Verucchio e Cerreto, le valli digradanti dei campi all'orizzonte, i bei paesaggi aggrappati alle colline.

Fiori veri, vagabondaggi botanici dipinti. Giovanna Tirraferri 21 aprile – 2 giugno 2013

Un ritratto dal vivo di piante e fiori comuni che ammantano sentieri e giardini.

A proposito di donne a proposito di moda 29 giugno al 15 settembre 2013

Ideata e curata da Giuliana Tomassoli Cermaria, la mostra è un viaggio nella moda quotidiana del Novecento, fotografie, disegni e abiti, le mode degli anni passati.

MENSOLARI di Augusto Gennari dal 14 dicembre 2013 al 9 febbraio 2014

Mensolari è il titolo che Gennari diede ad un progetto a lungo custodito, composto da disegni e sculture. Giocando sulla parola mensolari, la sua attenzione si era rivolta al portato religioso e poetico degli antichi lari, ai custodi inviolabili della casa e della pace domestica.

Corso di Fotografia:

dal 14 marzo al 28 aprile 2013

Sulla fotografia in Romagna: luoghi, personaggi e significati

a cura di Centrale Fotografia

12 appuntamenti dedicati alla tecnica fotografica, al linguaggio fotografico ed alla cultura visiva: sei incontri teorici e sei uscite fotografiche a piccoli gruppi guidate dai tutor di "Centrale Fotografica".

E' in programma una mostra dei lavori realizzati durante il corso che ha visto al presenza di circa 50 persone.

dal 3 luglio al 5 agosto 2013

Miti sotto le stelle – Piazzetta del Tramonto

Quattro incontri serali a partire da mercoledì 3 luglio, animati dal filosofo Loris Falconi che presenta "Il Mito"

3 luglio 2013 Ulisse

10 luglio 2013 Amore e Psiche

31 luglio 2013 Prometeo

5 agosto 2013 Demetra

Dicembre 2013

Realizzazione del video su Cattolica "Storie di mare e di coraggio"

Un video narrante la storia di Cattolica raccontata dai cattolichini che hanno vissuto gli anni dal 1940 agli anni '90. Il video è stato realizzato in collaborazione con la Banca Popolare della Valconca ed Icaro Communication, ed è stato distribuito alle famiglie di Cattolica.

ATTIVITA' TEATRALE

Il Teatro della Regina

Nel 1996 viene inaugurato il Teatro della Regina, una struttura particolarmente significativa nel territorio regionale: un teatro costruito ex novo nel dopoguerra, con una capienza importante (614 posti oltre ad un ridotto capace di ospitare 150 persone)

Fin dall'inizio nasce un dialogo con Emilia Romagna Teatro Fondazione e l'intera programmazione del cartellone è in collaborazione con Ert ed è frutto di una progettazione condivisa, che cerca di tenere conto delle esigenze del pubblico più vario.

La ricca stagione teatrale è molto apprezzata dagli spettatori e ne è conferma anche la crescita esponenziale dei dati numerici degli abbonamenti (si parte dai 270 abbonamenti iniziali per arrivare ai 527 di oggi)

Un nuovo percorso è quello iniziato con il mondo della danza: il Teatro della Regina costituisce, grazie anche alla capienza del suo palcoscenico, lo scenario ideale per le rappresentazioni di danza. Per questo motivo già da diversi anni, oltre ad avere inserito nel cartellone teatrale una rassegna di spettacoli di danza con un abbonamento dedicato, il teatro organizza **DANZFEST**, stages estivi di danza di lungo periodo rivolti a danzatori ed insegnanti aventi per docenti alcune danzatrici dell'Opéra di Parigi e della Martha Graham Dance Company di New York. Contemporaneamente vengono organizzate conferenze e dibattiti, curati dall'Ateneo bolognese in collaborazione con Guaraldi Eventi ed il D.A.M.S. di Bologna. Tra i docenti del DANZFEST ci

pregiamo di avere anche Eleonora Abbagnato, grande Etoile internazionale della danza. Un discorso particolare va riservato alla programmazione del Teatro per Ragazzi.

Il teatro per ragazzi è una componente determinante per la politica culturale di ogni teatro, rappresenta un investimento sul futuro, sull'esistenza di un'arte antica come l'uomo, che talvolta viene messa in discussione dall'avvento di nuove forme di spettacolarità, dai nuovi e invasivi mezzi di comunicazione e di intrattenimento. Per salvaguardare il gusto e per diversificarlo, oltre che stuzzicarlo, si rende sempre più necessario un intervento su quello che sarà il pubblico di domani. La collaborazione con la Compagnia Fratelli di Taglia e la successiva adesione all'associazione provinciale di compagnie teatrali per ragazzi *Arcipelago Ragazzi*, ha reso possibile un intervento capillare di diffusione e promozione del cartellone di teatro per ragazzi che cerca, di anno in anno, di trovare una propria dimensione di qualità e senso all'interno di una infinita varietà di proposte di non sempre facile lettura (vedi ad esempio l'introduzione del teatro in lingua inglese che ha riscosso un notevole successo ed interesse di ragazzi ed insegnanti).

La stagione di Teatro rivolta alle scuole raccoglie interesse e partecipazione ed ha portato in questi anni a Cattolica compagnie e progetti tra i più interessanti e qualificati in Italia, così come la rassegna dedicata alle famiglie "Tutt'età teatro" che ha visto il piacevole incontro a teatro di tre generazioni, genitori-figli-nonni per condividere una domenica pomeriggio "alternativa".

MYSTFESYT - PREMIO LETTERARIO "GRAN GIALLO CITTÀ DI CATTOLICA"

Il Premio, giunto al suo quarantennale, intende confermare principalmente la sua vocazione di vaglio della migliore letteratura di intrattenimento che ispirò, nel lontano 1973, all'indimenticato Enzo Tortora, la nascita del Premio, proprio a partire dall'osservazione di quanti turisti passassero il loro tempo in spiaggia a leggere i famosi Gialli Mondadori.

La prestigiosa giuria del premio, attualmente, vanta tra i suoi membri i più bei nomi del giallo italiano da Carlo Lucarelli a Valerio Massimo Manfredi, da Marinella Manicardi ad Andrea G. Pinketts. ed il direttore della collana del Giallo Mondadori -Franco Forte con le scrittrici Cristiana Astori e Anna Maria Fassio.

Questa qualificatissima giuria sceglie il racconto vincitore che poi, ogni anno, viene pubblicato sulla collana del giallo della Mondadori.

L'edizione del 2013 è stata particolarmente importante perché siamo giunti alla 40° edizione ed ha visto la presenza di numerosi ed importanti ospiti, tra i quali ricordiamo Carlo Lucarelli, Marinella Manicardi, Andrea Pinketts, Federico Zampaglione, con incontri, letture, rappresentazioni, canzoni e proiezioni di film, tutti all'insegna del giallo

SALONE SNAPORAZ

Inaugurato nel 1999 il Salone Snaporaz, che completa la dotazione teatrale cittadina per le rappresentazioni e gli incontri che non prevedano grandi numeri di spettatori, nasce come sala polivalente di circa 150 posti per teatro, cinema, musica e con una valenza turistica per convegni, conferenze.

Da alcuni anni il Salone Snaporaz ha ospitato anche la programmazione cinematografica della città e fa parte del circuito, in collaborazione con l'associazione Toby Dammit. Attualmente la programmazione è sospesa per realizzare la digitalizzazione della sala, come richiede la normativa vigente e riprenderà per la stagione 2014/15.

Negli ultimi due anni è stata realizzata la rassegna "**Nessun dorma!**", **una rassegna che propone interpretazioni di nuovi scenari del teatro contemporaneo** attraverso nuove forme e linguaggi diversi. La parola che accomuna tutti sarà la parola, che ciascun gruppo presenterà facendola brillare e risaltare in ogni momento. Nessun Dorma! è anche un laboratorio di idee, un incontro con nuovi spettatori ma anche quelli vecchi. E' anche un modo per mettere alla prova le nuove proposte, uno stilomo per i gruppi e gli artisti a buttarsi in nuove sfide. **Nessun Dorma!** è un progetto in collaborazione con l'Associazione Culturale Celestrosa.

Va inoltre ricordata la rassegna di teatro dialettale che si tiene annualmente allo Snaporaz e che mantiene viva la tradizione teatrale dialettale, importante legame con le "lingue" del territorio che rischiano di scomparire.

ARENA DELLA REGINA

A completamento delle attività teatrali, vanno ricordati gli importanti eventi realizzati negli ultimi anni all'Arena della Regina che è diventato uno dei palcoscenici di riferimento nazionali per gli eventi estivi: ricordiamo tra gli altri il primo concerto a Cattolica di Samuele Bersani, gratuito per il pubblico, in occasione della Notte Rosa 2012; gli spettacoli con Maurizio Crozza, Giuseppe Giacobazzi, Il Balletto di Mosca con il Lago dei cigni, i concerti di Emma, Negrita, Duran Duran, Toto, Cesare Cremonini, Sting e Skunk Anansie.

MUSEO DELLA REGINA

Didattica per le Scuole di ogni ordine e grado

Museo della Regina di Cattolica appartiene un'impronta di tipo didattico: a partire dallo stesso allestimento, che doveva soddisfare due anime molto distinte seppure non così lontane quale quella demoantropologica (sezione di Marineria) e quella archeologica, si è tentato di trovare una chiave che permettesse di offrire unitariamente il quadro della storia cittadina, che doveva essere rappresentata dentro il Museo con una esposizione chiara, diretta, essenziale e leggibile: didattica, appunto. Gli stessi caratteri e temi dell'esposizione hanno offerto lo spunto iniziale per i primi laboratori concepiti per le scuole di Cattolica e non solo.

Il progressivo e rilevante allargamento del numero delle classi e dei centri di provenienza ha reso indispensabile la formulazione di un programma di proposte predefinite molto articolato: l'attività didattica intesa come laboratori sperimentali e/o lezioni frontali è indirizzata prevalentemente, anche se non esclusivamente, alle classi elementari e medie; qualche spunto, specialmente per la marineria, si allarga alle materne; altri, quale in passato l'archeologia subacquea o attualmente il restauro, sono riservati alle Scuole Superiori.

La didattica è gestita dal personale interno al Museo; tecnici esterni intervengono per attività specifiche quali la scheggiatura della selce, i lavori sui fossili e talune lezioni di marineria, oltre che per le attività dei più piccini; si tratta sempre di archeotecnici e atelieristi, particolarmente specializzati nei singoli settori.

Per dare un'idea dell'affluenza. Si ricorda che nel 2013, dall'8 gennaio al 6 giugno, hanno aderito ai laboratori 115 classi per un totale di 2348 alunni.

VISITE GUIDATE ESTIVE SERALI

(15 giugno – 15 settembre)

In collaborazione con la Provincia di Rimini, nell'ambito delle iniziative volte a favorire l'accesso e la fruizione dei Musei, vengono messe a disposizione del pubblico, gratuitamente, visite guidate serali in inglese, francese, tedesco ed in italiano. L'iniziativa è rivolta agli ospiti ed a tutti gli operatori turistici della città: albergatori, bagnini, agenzie turistiche.

Museo della Regina in collaborazione con Laboratorio di educazione all'immagine ed il Centro Lavorativo Protetto I Delfini (per adulti diversamente abili)

“I Laboratori Integrati (Intriganti?)”

E' stata avviata una collaborazione tra il Museo della Regina e il Laboratorio protetto I Delfini, finalizzata a sperimentare nuove forme di gestione e di fruizione del Museo anche da persone portatrici di handicap. Vengono sperimentate nuove esperienze di integrazione e di azione all'interno di spazi già strutturati museali che, sebbene duttili nella loro organizzazione, hanno tuttavia vincoli gestionali, spaziali e materiali. Al progetto, insieme con il Centro Lavorativo Protetto I Delfini, hanno aderito cinque classi di Scuola Primaria. I laboratori hanno lo scopo di educare alla sensorialità allenando gli occhi a vedere, le orecchie a sentire, le mani a toccare, sensibilizzando sempre più le capacità creative e sviluppando nuove modalità di relazione con il mondo esteriore; l'integrazione e la partecipazione di persone diversamente abili a questi progetti conferma la volontà di contribuire ad abbattere almeno qualcuna delle barriere che spesso impediscono la fruizione della cultura a tutti.

Un'estate da Regina

luglio – agosto (2012 e 2013)

Vengono organizzati settimanalmente laboratori per bambini e adulti, i percorsi laboratoriali sono divisi in due blocchi di tre sere ciascuno, destinate alle due fasce di età; per i più piccini (ma non solo per loro) è intervenuta Georgia Galanti che con i suoi ateliers ha consentito ai bambini (e non solo) di partecipare divertiti e di esprimere tutta la loro colorata creatività; per i più grandicelli, tre sere dedicate alla cucina, attraverso le quali si è cercato di coinvolgere anche l'interesse storico-

archeologico dei ragazzi, che hanno vissuto l'opportunità di ascoltare brevi lezioni pratiche sul lavoro dell'archeologo.

Alle serate hanno partecipato 399 tra bambini, ragazzi e alcuni genitori.

La conclusione dell'estate è stata affidata ad un interessante esperimento, "Una notte al Museo", dove i bambini accompagnati da un animatore e da alcune educatrici, hanno potuto dormire all'interno del museo.

Cattolica, Area Pritelli, scavo 2004: strutture e materiali.

Mostra archeologica a cura di Raffaella Angelini

10 marzo – 15 settembre 2013

La mostra, inaugurata domenica 10 marzo, è dedicata alla prima campagna di scavo archeologico che nel 2004, a seguito di precedenti sondaggi, venne effettuato nel centro della città (Via Carlo Marx) nell'area di proprietà Pritelli.

Lo scavo del 2004 ha portato alla luce alcune strutture murarie e cortilizie che sembrano confermare il ruolo preminentemente utilitaristico dell'intero complesso, la cui costruzione e risistemazione aveva reso necessario tra l'altro, il drenaggio del suolo, ottenuto con una serie di anfore distese e infilate l'una nell'altra. Le fasi di vita dell'area sono: installazione in età augustea, un secondo impianto tra fine I sec. d.C. e inizi II sec. d.C., abbandono e trasformazione dell'area verso la fine del III secolo.

SERIE DI CONFERENZE "IL MUSEO STUDIA"

Ciclo di incontri con esperti, studiosi, archeologi che si tengono da dicembre 2013 ad aprile 2014, alla domenica pomeriggio, su varie tematiche, dai reperti archeologici del nostro territorio ai rinvenimenti che testimoniano presenze marine là dove oggi c'è solo terra.

Un modo divulgativo per raccontare la storia di Cattolica e del territorio in cui si trova.

POLITICHE GIOVANILI

Nel corso di questi ultimi due anni è aumentata in maniera considerevole l'utenza del Centro Giovani e si è così deciso di incrementare il numero delle aperture pomeridiane, portandole a 4 pomeriggi. Così il Centro è attualmente aperto nei giorni di: lunedì-martedì-mercoledì-venerdì pomeriggio dalle 15.00 alle 18.00. I ragazzi e le ragazze ufficialmente iscritti/e al centro sono 145. L'utenza del Centro di Aggregazione di Cattolica si compone principalmente di ragazzi e ragazze tra i 14 e 28 anni. Per tutto l'anno 2013, si sono contate 1745 presenze, in quanto il Centro è frequentato anche da ragazzi non iscritti.

I ragazzi sono per la maggior parte studenti o appena usciti dalle scuole: Alberghiero, ITI Leonardo Da Vinci di Rimini, De Gasperi, Gobetti e Centro Zavatta di Morciano, Centro Zavatta di Rimini, Marco Polo, Alberti, Liceo Artistico Fellini e Liceo Scientifico Volta di Riccione, Bnelli di Pesato, istituti professionali come IAL e OSFIN.

Essendo, alcuni di loro in età utile per il lavoro stagionale si è cercato di spingerli e di aiutarli nella ricerca, anche grazie allo sportello Infopoint

Si è cercato di arricchire il centro, che di per sé era già molto accogliente. Per fare ciò, è stato costituito un "angolo computer" con collegamento ad Internet. Le postazioni in attivo sono due, situate in modo che gli educatori possano sempre tenere d'occhio la navigazione dei ragazzi. La struttura è stata provvista anche di due bacheche informative: una appesa vicino alla porta di ingresso del centro e una nella saletta piccola. Tali bacheche hanno la funzione di tenere informati i ragazzi sia sulle attività del Centro e delle realtà connesse ad esso e al territorio, sia per raccogliere idee e loro contributi e per mettere documenti utili e di stimolo ad un confronto (ad esempio studi sulle conseguenze in caso di uso delle sostanze stupefacenti). Ulteriore proposta è stata quella del cineforum iniziato nella primavera 2013, svolto a cadenza bisettimanale. Anche il *Cineforum* ha ottenuto un buon interesse, particolarmente vi è stata una presenza da record nelle due giornate in cui era programmata la proiezione di film dedicati alla vita di alcuni rapper. Dopo la pausa estiva, il cineforum è poi ripartito ad Ottobre con la proiezione di Gomorra e la testimonianza partecipata di una ragazza che ha vissuto nei contesti raccontati dal film e che si è spesa per la lotto contro la Camorra

Numerosissime sono le attività realizzate nel 2012 e 2013 nei vari settori educativi o espressivi o laboratoriali o l'organizzazione di uscite e campeggi, si ricordano le maggiormente significative:

il progetto di **Scambio europeo "Up and Go!"** che ha consentito, ad alcuni ragazzi del Centro, di usufruire di una borsa di studio europea di 2 settimane a Granada che prevedeva un'esperienza di formazione culturale e linguistica orientata al mondo del lavoro completamente gratuita.

L'esperienza si è svolta dal 10 al 24 marzo 2012. Il viaggio è stata anche l'occasione per creare una piccola rassegna/mostra fotografica esposta in seguito al Centro ed anche presso l'ingresso del Palazzo comunale;

Progetto "Musica insieme":

Sala Prove utilizzata da molti gruppi musicali di ragazzi di Cattolica e dintorni

Vi sono poi vari importanti appuntamenti musicali

a) Corso "Visione globale della musica" con Michele Luppi: sono stati effettuati annualmente numerosi incontri/seminari musicali. Il corso ha previsto l'arricchimento anche del progetto musicale sperimentale "Canto in studio"

b) Rassegna di Musica Giovanile "Rockattolica"

rassegna annuale che presenta per due serate gruppi musicali del nostro territorio.

I giovani ed il mondo del lavoro

Un nuovo ambito che ha iniziato ad essere esplorato presso il Centro Giovani in via sperimentale già dall'anno 2012, ed è stato proseguito anche nel corso dell'anno 2013, è stato quello del rapporto dei giovani con il mondo del lavoro. Il centro Giovani di Cattolica ha aderito, infatti, ad alcuni progetti provinciali e regionali che si ponevano come finalità quella di favorire e facilitare l'accesso dei giovani al mondo del lavoro. Si è partiti prima con il progetto provinciale **"I giovani centrano il lavoro"** che si rivolgeva ai giovani utenti dei Centri Giovani nella fascia di età compresa tra i 16 e 20 anni che avevano interrotto il loro percorso scolastico e formativo senza una qualifica o che avevano una bassa scolarità. Il progetto prevedeva un percorso di avvicinamento al mondo del lavoro, con incontri curati da formatori del Centro per l'Impiego e la realizzazione di alcuni tirocini in aziende del territorio.

Un altro servizio molto importante, sempre in tema di lavoro ma anche per l'orientamento scolastico ed universitario, e sempre presso il Centro Giovani di Cattolica, è stato lo **sportello informativo "Info-point giovani"**. L'idea dell'apertura di un servizio informativo dedicato ai giovani, specialmente in un momento di forte crisi come quello attuale, destinato purtroppo a colpire con maggiore severità proprio le fasce giovanili della popolazione, persegue l'obiettivo di voler creare sul territorio cittadino un punto di riferimento utile ai ragazzi/e, che faciliti l'accesso alle informazioni, la conoscenza delle opportunità presente sul territorio e che favorisca l'incontro tra domanda ed offerta del lavoro.

Realizzazione di esperienze di "micro-volontariato"

Si tratta del nuovo progetto sperimentale **"Lo scambio dei saperi"** iniziato il 3 ottobre 2013.

Il progetto, coordinato dall'Associazione di promozione sociale "Music Machine" di Cattolica, in collaborazione con la Coop, prevede la realizzazione di alcuni laboratori di scambio e di apprendimento inter-generazionale fra giovani ed anziani. I ragazzi e gli anziani over 60 potranno partecipare gratuitamente a laboratori e corsi che si terranno presso il Centro Giovani di Cattolica incrementando così ulteriormente la programmazione del Centro.

La rete di collaborazioni che sta operando con il comune di Cattolica per il Centro Giovani è molto vasta e vede coinvolte le seguenti associazioni:

- A.P.S. Music Machine
- A.P.S. Alternoteca
- Fondazione Enaip Zavatta di Rimini e Morciano
- Team Queen
- Accademia di danza Capuano
- Millepiedi rappresentati nei centri giovani di San Giovanni e Misano
- Centro giovani RM25
- Volontarimini
- San Giuseppe per L'aiuto Materno e infantile
- Biblioteca di Cattolica
- Libera. Associazioni, Nomi e Numeri contro le Mafie - Coordinamento di Rimini
- Gruppo fotografico Valconca

